

南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明

※程設計理念（健康、感恩、學習）

本套課程設計是根據南港國民小學「健康、感恩、學習」的核心理念所發展，旨在為一年級學生創造全面且均衡的學習體驗。這些教案不僅符合十二年國教課綱的素養導向教學，更特別著重於以下理念的實踐：1. 健康理念的實踐 2. 感恩理念的落實 3. 學習理念的深化

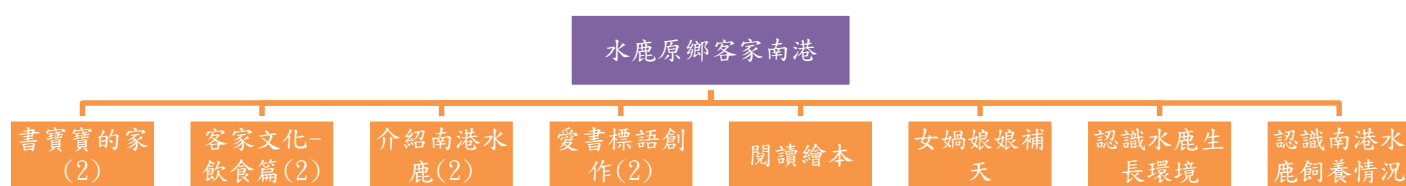
課程設計特色

1. 在地連結性：各單元與南港國小及社區環境密切相關，讓學習從生活出發
 2. 體驗與實作並重：注重學生親身體驗與動手實作，如麻糬製作、水鹿彩繪等
 3. 跨領域整合：融合語文、生活、社會、藝術等多領域學習內容
 4. 適齡化設計：考量一年級學生認知與技能發展特性，活動設計生動有趣且具挑戰性
 5. 形成性評量多元：運用觀察、學習單、口頭分享等多元評量方式，全面了解學生學習成效
- 通過這些精心設計的課程活動，一年級學生能在「健康、感恩、學習」的理念指導下，培養對自我、他人、環境與文化的全面認識與珍視，奠定良好的品格與學習基礎。

※課程目標：

1. 培養學生自主學習思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活。
2. 以積極的態度、持續的動力進行探索與學習
3. 體驗學習的喜悅，增益自我價值感。
4. 激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。
5. 能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。

※課程架構：



二、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程		設計者	校本課程研發團隊
實施年級		一年級		總節數	共 12 節，480 分鐘
主題名稱		水鹿原鄉客家南港			
設計依據					
核心素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			

		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的概念。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。

		健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
與其他領域/科目的連結		■生活■綜合活動■國語■健體	
<u>議題融入</u>	實質內涵	環境教育議題 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生命教育議題 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 閱讀素養教育議題 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 多元文化教育議題 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
	所融入之單元	單元一~三	
教材來源		校內自編教材	
教學設備/資源		圖書室環境 圖書區域標示牌 閱讀護照範例 圖書借閱流程海報 學習單	
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 書寶寶的家(2)	學習表現	國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	1. 知道學校的圖書資源是什麼。 2. 知道該如何愛惜圖書資源。
	學習內容	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	3. 能指出學校圖書室所在的位置。 4. 能說出圖書室的設備。

單元二 客家文化-飲食篇 (2)	學習表現	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 認識客家飲食文化。 2. 增進探索客家美食的樂趣。 3. 能說出自己喜歡吃的客家食物。
	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	
單元三 介紹南港水鹿(2)	學習表現	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 認識南港村養殖水鹿的歷史與現況。 2. 學習運用正向的態度去面對和尊重生命。 3. 進一步加深學生對養水鹿產業之認識與了解。
	學習內容	國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。	
單元四 愛書標語創作(2)	學習表現	國語閱讀 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 能從書中的圖畫、文字中，發現讀書的樂趣，進而主動閱讀。 2. 學習尊重他人與自己的不同。 3. 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。
	學習內容	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。	
單元五 閱讀繪本(1)	學習表現	國語閱讀 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 能注意聽老師說繪本的內容。 2. 培養良好的閱讀習慣。
	學習內容	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。	
單元六 女媧娘娘補天(1)	學習表現	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 透過聆聽「天穿日」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並且經由活動了解「天穿日」是客家重要的節日之一。 2. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 3. 能觀察繪本中的
	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	

		生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	圖樣變化，並加以發表回饋。
單元七認識水鹿生長環境(1)	學習表現	國語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 了解適合水鹿的生長環境。
	學習內容	國語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 生活 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	
單元八認識南港水鹿飼養情況(1)	學習表現	國語 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 藉由認識水鹿養殖方式以及鹿茸成長的情形，更進一步認識在地水鹿。
	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 生活 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	

教學單元設計

一、教學設計理念

教學設計是根據南港國民小學「健康、感恩、學習」的核心理念所發展，旨在為一年級學生創造全面且均衡的學習體驗。這些教案不僅符合十二年國教課綱的素養導向教學，更特別著重於以下理念的實踐：1. 健康理念的實踐 2. 感恩理念的落實 3. 學習理念的深化

二、教學單元設計

主題		水鹿原鄉客家南港		設計者	校本課程設計團隊
實施年級		一年級		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱		書寶寶的家			
設計依據					
學習重點	學習表現	國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究		核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。			
議題融入	學習主題	閱讀素養教育			
	實質內涵	閱讀素養教育 E1：認識圖書館/圖書室的功能。 閱讀素養教育 E3：發展多元的閱讀能力。			
與其他領域/科目的連結		生活課程、綜合活動			
教材來源		學校圖書室各類型書籍 自編學習單與閱讀護照範本			
教學設備/資源		圖書室環境 圖書區域標示牌 閱讀護照範例 圖書借閱流程海報 學習單			
學生經驗分析		初步認識學校環境 具有基本的識字能力 對故事與圖書有自然的興趣 可能有部分幼兒園閱讀經驗			
學習目標					
1、認識學校圖書室環境，並能說出至少三個不同的區域功能。 2、了解圖書室的基本使用規則，並能遵守。 3、熟悉圖書借閱流程，能夠獨立完成借書手續。					

- 4、知道閱讀護照的使用方式，並對閱讀獎勵辦法感興趣。
5、能主動選擇自己喜歡的書籍，培養閱讀興趣。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節：認識圖書室 引起動機 1. 書寶寶的故事 - 教師準備一個可愛的書寶寶布偶，介紹它是「書寶寶」，想要帶大家認識它的家—圖書室。 - 以故事形式說明：「書寶寶有很多兄弟姊妹，他們都住在一個叫圖書室的大房子裡，今天要帶大家去參觀並認識他們。」	5	形成性評量 1. 參與觀察評量 - 學生參與圖書室參觀的專注度與遵守規則情況。 - 使用教師觀察紀錄表記錄。 2. 口頭回答評量 - 能正確回答關於圖書室區域與功能的問題。 - 能說出圖書借閱的基本步驟。
2. 圖書室參觀規則 - 討論參觀圖書室時應該注意的事項。 - 引導學生提出：「小聲說話」、「輕拿輕放書籍」、「排隊行走」等規則。 - 以手勢示範並練習「安靜」的動作訊號。	5	
發展活動 1. 圖書室環境導覽 - 帶領學生進入圖書室，介紹圖書室的整體環境。 - 指出借還書櫃台、閱讀區、書架區等主要區域。 - 示範如何安靜地在圖書室中移動。	15	
2. 認識圖書分類 - 介紹圖書室內不同類型書籍的擺放位置。 - 特別說明適合一年級學生閱讀的圖書區域。 - 使用簡單的顏色標示或圖像符號，幫助學生記憶不同類型書籍的位置。	10	
綜合活動 1. 我的發現 - 讓學生分享自己在參觀過程中發現的有趣事物。 - 教師引導並補充說明。 - 預告下節課將繼續探索圖書室的秘密。	5	
第二節：圖書室的使用 引起動機 1. 回顧上節課 - 請學生回憶上節課參觀的圖書室環境。 - 以提問方式確認學生對圖書室環境的記憶：「誰記得書寶寶的家有哪些區域？」	5	總結性評量 1. 圖書室探索學習單 - 學生完成「我的圖書室地圖」學習單，標示出主要區域。 - 評分標準：正確性(40%)、完整性(30%)、整潔度(30%) 2. 閱讀計畫表 - 學生填寫「我的閱讀計畫」，列出想閱讀的書籍類型與數量。 - 評分標準：具體性(50%)、可行性(50%)
發展活動 1. 介紹專區 - 更詳細介紹圖書室的特色專區：好書介紹、交通安全圖書區、兒童英語圖書區等。 - 每介紹一個專區，以實物展示該區域的代表	10	

性書籍。		
2. 借閱流程	10	
- 介紹南港圖書室的圖書借閱方式。 - 示範借書與還書的完整流程。 - 說明借書證的使用方式與保管重要性。 - 小組練習模擬借書場景。		
3. 閱讀獎勵辦法與閱讀護照	10	
- 介紹南港國小的閱讀獎勵辦法。 - 展示閱讀護照範本，說明使用方式。 - 鼓勵學生積極參與閱讀活動。		
綜合活動		
1. 我的閱讀計畫	5	
- 引導學生思考：「想在這學期讀哪類書？想讀幾本書？」 - 每位學生簡短分享自己的閱讀計畫。 - 教師給予鼓勵回饋。		

參考資料：(若有請列出)

學生回饋	教師省思
1、學生對於打造自己的閱讀角落表現出高度興趣，特別是在設計「書寶寶之家」的過程中展現了創意。 2、學生能夠分享自己最喜歡的繪本及其原因，增強了口語表達能力 3、有學生表示：「我喜歡幫書寶寶找一個舒適的家，讓我更想閱讀了」	1、此單元成功培養了學生對閱讀的興趣和尊重書籍的態度 2、可增加親子共讀元素，邀請家長參與「書寶寶的家」營造活動 3、未來可以結合客家文化元素，在閱讀角落加入客家特色裝飾 4、低年級學生需要更多具體引導，可準備範例激發創意

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

南投縣南港國小「書寶寶的家」圖書室學習單

一年級 姓名：_____ 座號：_____

一、圖書室探險記

請將下面的區域名稱與功能連連看：

- | | |
|---------|--------------|
| 繪本區 ● | ● 可以查詢書籍的地方 |
| 借書櫃檯 ● | ● 可以安靜閱讀的地方 |
| 電腦查詢區 ● | ● 存放孩子故事書的地方 |
| 閱讀角落 ● | ● 借還書的地方 |
| 參考書區 ● | ● 存放百科全書的地方 |

二、圖書室好行為

請在正確的行為前打「○」，不正確的行為前打「×」：

- () 在圖書室大聲說話
- () 把書本輕輕放回原處
- () 吃東西時順便看書
- () 保持雙手乾淨再翻書
- () 跑步去拿想看的書

- () 借書前先排隊等候
- () 可以在書上畫畫記筆記

三、借書步驟排排看

請將下列借書步驟按正確順序排列（在框內填入 1-5 的數字）：

- () 把書拿到借書櫃檯
- () 選好想借的書
- () 在借書登記表上簽名
- () 讓老師或圖書志工幫忙掃描條碼
- () 把書放進書袋帶回家

四、我的閱讀護照

請完成以下內容：

1. 我的閱讀護照編號：_____
2. 我最多可以借_____本書
3. 可以借書的時間長度是_____週
4. 讀完_____本書可以獲得一個獎章

五、我的第一本借閱書

請畫出你今天借的第一本書，並寫出書名：

書名：_____

我喜歡這本書的原因：_____

六、圖書室尋寶

請在下次來圖書室時，找一找這些寶物在哪裡，並打勾：

- ☐ 找到最新的兒童雜誌
- ☐ 找到恐龍相關的書籍
- ☐ 找到一本有漂亮插圖的故事書
- ☐ 找到閱讀獎勵榜
- ☐ 找到還書箱的位置

反思與分享

我最喜歡圖書室的地方是：_____

我想對圖書室裡的書寶寶說：_____

評量標準與評分指引

<u>學習目標</u>		1、 認識學校圖書室環境，並能說出至少三個不同的區域功能。 2、 了解圖書室的基本使用規則，並能遵守。 3、 熟悉圖書借閱流程，能夠獨立完成借書手續。 4、 知道閱讀護照的使用方式，並對閱讀獎勵辦法感興趣。 5、 能主動選擇自己喜歡的書籍，培養閱讀興趣。				
<u>評量標準</u>						
<u>主題</u>		<u>A</u> <u>優秀</u>	<u>B</u> <u>良好</u>	<u>C</u> <u>基礎</u>	<u>D</u> <u>不足</u>	<u>E</u> <u>落後</u>
書寶家的書寶家	<u>表現描述</u>	1、能詳細描述5個以上的區域及其功能，並能說明各區的特色和用途 2、能夠遵守全部規則，且能主動提醒同學，成為榜樣 3、能獨立完成全部借書流程，且熟練操作電腦查詢系統 4、主動記錄閱讀心得，完全理解獎勵機制，並積極參與閱讀活動 5、主動選擇多元類型的書籍，並能分享閱讀心得，展現高度閱讀興趣	1、能清楚說明4個區域及其功能，對圖書室環境有良好理解 2、能夠遵守大部分規則，偶有忘記但經提醒能立即改正 3、能獨立完成借書流程，偶爾需要協助 4、能正確使用閱讀護照，了解獎勵機制 5、能選擇自己喜歡的書籍，展現閱讀興趣	1、能說出3個區域及其基本功能，對主要區域有基本認識 2、了解基本規則，在老師提醒下能遵守 3、在提示下能完成借書流程，理解基本步驟 4、基本了解閱讀護照使用方式，知道獎勵制度 5、在引導下能選擇適合的書籍	1、能指認出部分區域，但對功能理解不完整 2、了解部分規則，但需反覆提醒才能遵守 3、需要全程指導才能完成借書流程 4、需提醒才記得使用閱讀護照 5、被動接受書籍，閱讀興趣不明顯	<u>未達D級</u>
<u>評分指引</u>		學生表現卓越，可擔任小小圖書館員，協助其他同學；建議提供進階閱讀活動和挑戰，如主題書單推薦或小小說書人活動。	學生表現良好，可鼓勵嘗試不同類型的書籍，擴展閱讀領域；可安排分享閱讀心得的機會，強化閱讀成就感。	學生已具備基本能力，需提供更多引導和鼓勵；可透過有趣的閱讀活動提升興趣，如故事接龍或角色扮演。	需要更多具體的示範和練習，建議搭配圖像提示；可考慮使用閱讀夥伴制度，與能力較強的同學配對學習。	<u>未達D級</u>
<u>評量工具</u>		評量項目與表現等級量表				
<u>分數轉換</u>		<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>

主題	水鹿原鄉客家南港	設計者	校本課程設計團隊
實施年級	一年級	總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	客家文化-飲食篇		

設計依據				
學習重點	學習表現	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
議題融入	學習主題	多元文化教育、人權教育		
	實質內涵	多元文化教育 E1：瞭解自己的文化特質。 多元文化教育 E3：認識不同的文化概念，如族群、文化、多元、差異。 人權教育 E5：欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
與其他領域/科目的連結		社會領域、綜合活動、藝術領域：		
教材來源		客家美食圖片與影片 麻糬製作相關資料 自編學習單		
教學設備/資源		多媒體設備(電腦、觸控電視) 客家美食圖片簡報 麻糬製作材料：糯米糰(預先蒸好)、杵臼(可用木棒代替) 麻糬調味料：花生粉、糖粉、黑芝麻 衛生手套、圍裙 學習單、彩色筆		
學生經驗分析		對食物有基本的認識與喜好 可能有品嚐過部分客家美食的經驗 具備基本的手部肌肉控制能力 對動手做的活動有自然興趣		
學習目標				
1、認識至少三種客家美食及其特色。 2、了解麻糬的製作方式與材料。 3、能夠在團隊合作中完成麻糬製作任務。 4、體驗客家美食製作的樂趣，感受客家飲食文化特色。 5、能表達自己動手製作麻糬的感受，分享學習心得。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

生粉、糖粉及黑芝麻。		
3. 品嚐與分享	5	
- 分享自製麻糬成品，品嚐不同口味。 - 分享自己動手製作的感受與心得。 - 教師引導學生觀察麻糬的口感與特色。		
綜合活動（5 分鐘）		
1. 完成體驗學習單	5	
- 發放「我的麻糬製作體驗」學習單。 - 引導學生記錄製作過程與心得。 - 分享最喜歡的環節與感受。		

參考資料：（若有請列出）

學生回饋	教師省思
1、學生對客家美食製作體驗活動反應熱烈，尤其是客家擂茶和艾粄製作 2、部分學生分享家中長輩的客家料理記憶，增進了家庭交流 2、原來客家菜有這麼多種，除了這次的麻糬，我最愛梅干扣肉和薑絲炒大腸	1、透過飲食切入客家文化，學生接受度高且記憶深刻 2、建議增加客家飲食與環境永續的連結，如客家人惜物愛物的精神 3、可更深入探討南港地區客家飲食與其他地區的差異 4、美食製作活動需考量食物過敏學生的替代方案

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

南投縣南港國小校本課程

「客家文化-飲食篇」學習單

一年級 姓名：_____ 座號：_____

一、客家美食探險家

請將下面的客家美食與其特色連連看：

客家小炒 ● ● 香 Q 軟糯，外皮有彈性，可甜可鹹

客家麻糬 ● ● 用豬血、豬肉和米飯做成的香腸

客家鹹湯圓 ● ● 肉片、豆干和青椒一起炒的下飯菜

客家板條 ● ● 湯圓裡面包著肉餡，吃起來很香

客家血米腸 ● ● 用米漿製成的寬板條，滑嫩有嚼勁

二、麻糬製作大揭密

請把麻糬製作步驟按順序排列（填入 1-5 的數字）：

（ ）把糯米蒸熟變成糯米飯

（ ）準備材料：糯米、花生粉、糖粉

（ ）搗爛糯米飯變成黏黏的麻糬

（ ）把麻糬分成小塊，沾上花生粉和糖粉

（ ）把搗好的麻糬放涼一下

三、麻糬製作材料認識

下面哪些是製作麻糬的材料？請在正確的答案前打「○」：

（ ）糯米 （ ）白米 （ ）花生粉 （ ）麵粉

（ ）糖粉 （ ）巧克力粉 （ ）紅豆泥 （ ）芝麻粉

四、麻糬製作體驗記錄

今天我和同學一起製作麻糬，完成了以下任務（打勾）：

☐ 我幫忙準備材料

- ☐ 我幫忙攪拌糯米
- ☐ 我幫忙搗麻糬
- ☐ 我幫忙分麻糬
- ☐ 我幫忙灑花生粉和糖粉
- ☐ 我幫忙整理清潔

五、我的感受分享

請在下面的空格中，畫出你今天製作麻糬的樣子，並寫出你的感受：

我覺得製作麻糬很：_____

最有趣的部分是：_____

六、客家美食我最愛

如果你是客家美食推廣大使，你會推薦哪一種客家美食給朋友？為什麼？

我推薦的客家美食是：_____

推薦原因：_____

評量標準與評分指引

<u>學習目標</u>		1、 認識至少三種客家美食及其特色。 2、 了解麻糬的製作方式與材料。 3、 能夠在團隊合作中完成麻糬製作任務。 4、 體驗客家美食製作的樂趣，感受客家飲食文化特色。 5、 能表達自己動手製作麻糬的感受，分享學習心得。				
<u>評量標準</u>						
<u>主題</u>		<u>A</u> <u>優秀</u>	<u>B</u> <u>良好</u>	<u>C</u> <u>基礎</u>	<u>D</u> <u>不足</u>	<u>E</u> <u>落後</u>
客家文化-飲食篇	<u>表現描述</u>	1、能正確識別5種以上客家美食，並能詳細描述其特色、原料和文化意義 2、能完整描述麻糬製作的全部步驟和材料，理解每個步驟的意義和重要性 3、積極主動承擔多項任務，協助同學，展現優秀的團隊合作精神 4、全程投入活動，展現高度興	1、能正確識別4種客家美食，並能說明其基本特色和原料 2、能描述麻糬製作的主要步驟和材料，理解基本製作原理 3、積極參與麻糬製作各環節，能與同學良好合作 4、對活動展現興趣，能感受客家飲食文化的部分特色 5、能清楚表達製作過程中的感受和	1、能正確識別3種客家美食及其基本特色 2、能說出麻糬製作的基本步驟和主要材料 3、能參與麻糬製作活動，完成指派的任務 4、參與活動表現出基本興趣，體驗製作樂趣 5、能簡單表達製作活動的基本感受	1、能辨認出 1-2種客家美食，但對特色了解有限 2、對麻糬製作流程有初步認識，但順序或材料混淆 3、被動參與活動，需要教師鼓勵才會參與 4、對活動興趣有限，體驗感受較淺 5、需引導才能表達簡單感受	<u>未達</u> <u>D級</u>

		趣，能將體驗與客家文化特色連結 5、能具體描述製作過程的細節、感受和收穫，表達豐富且富有個人特色	基本心得			
<u>評分指引</u>		學生表現優異，對客家飲食文化展現高度理解與熱情。建議提供進階體驗機會，如分享客家飲食故事、擔任小小講解員等角色。鼓勵學生將所學與家人分享，擴大文化傳承。	學生表現良好，已具備基本的客家飲食文化認知。可鼓勵嘗試更多客家美食種類，深化體驗；提供展示機會，如製作簡單的客家美食海報或介紹卡片。	學生已具備基本概念，對客家美食有初步認識。需提供更多具體的體驗活動，加深印象；可利用多媒體資源增加學習興趣，如客家美食相關影片或故事。	學生對客家美食認識有限，參與度不高。需要更多引導和鼓勵，建議以遊戲或繪本方式引入主題；考慮小組合作模式，由表現較佳同學帶動學習。	<u>未達D級</u>
<u>評量工具</u>		評量項目與表現等級量表				
<u>分數轉換</u>		<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>

主題	水鹿原鄉客家南港		設計者	校本課程設計團隊	
實施年級	一年級		總節數	共 2 節，80 分鐘	
單元名稱	介紹南港水鹿				
設計依據					
學習重點	學習表現	生活-1-I-1：探索並分享對家鄉水鹿的好奇與發現。 生活-2-I-1：以感官知覺探索水鹿的特徵與生活環境。 生活-3-I-2：察覺水鹿與人類生活的關係。 生活-4-I-2：使用不同的表徵符號進行表達，如圖畫、口語等。 生活-7-I-1：以圖畫或文字表達對水鹿的觀察與感受。	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
	學習內容	生活-A-I-1：生活周遭的自然生態景觀與環境資源。 生活-C-I-1：事物特性與現象的探究。 生活-C-I-2：媒材特性與符號表徵的使用。 生活-E-I-3：自我感受的表達與分享。 生活-F-I-2：社區資源與在地特色。			

議題融入	學習主題	環境教育、本土教育	
	實質內涵	環境教育 E1：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環境教育 E2：覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 本土教育 E1：認識家鄉的產業特色與發展。	
與其他領域/科目的連結		國語文領域、綜合活動領域、藝術領域	
教材來源		自編教材：南港水鹿養殖介紹簡報 校本課程資源：南港村水鹿產業相關照片及資訊 繪本：《小鹿，小鹿》或類似介紹鹿的兒童繪本	
教學設備/資源		投影設備（投影機、電腦） 圖片或影片素材 繪畫材料（蠟筆、彩色筆、畫紙） 水鹿圖卡或模型 南港村水鹿養殖場照片集 台灣水鹿特徵與生態介紹影片 學習單模板 水鹿造型圖卡	
學生經驗分析		可能見過或聽過水鹿的基本資訊 部分學生家庭可能與水鹿養殖相關 對動物有基本的認識與興趣 具備基礎繪畫能力	
學習目標			
1、了解南港村水鹿養殖的歷史與現況。 2、認識台灣水鹿的基本特徵與分布情況。 3、能表達對南港水鹿產業的認識與感受。 4、運用繪畫技巧，展現對水鹿的觀察與理解。 5、建立對家鄉特色產業的認同感與珍視態度。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第一節：認識南港水鹿 引起動機 - 猜一猜活動 - 教師展示水鹿圖片，但不顯示完整圖像，讓學生猜測是什麼動物。 - 逐步揭露更多部位，直到學生猜出是水鹿。 - 引導問答 - 提問：「誰看過水鹿？在哪裡看過？」 - 請學生簡單分享對水鹿的印象。 - 介紹今天的主題：「我們村的特產—南港水鹿」。		10	形成性評量 - 口頭評量 - 學生能回答關於水鹿特徵的問題。 - 學生能說出南港水鹿養殖的基本情況。 - 觀察評量 - 學生參與討論的積極性。 - 學生專注聆聽的態度。
發展活動 - 認識水鹿 - 透過簡報介紹台灣水鹿的基本特徵： - 外觀特徵（身高、體重、角、毛色） - 生活習性（喜歡吃什麼、住在哪裡） - 鹿茸的特別之處 - 讓學生觀察水鹿模型或圖片，發現水鹿的特徵。		20	總結性評量 「水鹿小偵探」學習單 - 能正確識別水鹿的主要特徵。 - 評分標準： - 優良：能完整辨識 5 個以上特徵

2. 南港水鹿產業介紹 ○ 使用圖片展示南港村水鹿養殖場的景象。 ○ 簡單介紹水鹿養殖的歷史與發展： ▪ 什麼時候開始養水鹿 ▪ 為什麼選擇在南港村養水鹿 ▪ 養水鹿對我們村有什麼幫助 綜合活動 1. 小小偵探 ○ 發放「水鹿小偵探」學習單。 ○ 讓學生圈出水鹿的主要特徵（如鹿角、四肢等）。 2. 分享時間 ○ 請 2-3 位學生分享他們對水鹿的新發現。 ○ 教師總結第一節課的重點。 第二節：我愛南港水鹿 引起動機 1. 回顧活動 ○ 展示幾張上節課使用的水鹿照片。 ○ 請學生回憶並說出水鹿的特徵。 ○ 簡單複習南港村水鹿養殖的特色。 發展活動 1. 水鹿故事時間 ○ 教師講述一個關於水鹿的小故事，或閱讀一本相關繪本。 ○ 引導學生思考：「如果你是水鹿，你會想告訴人類什麼？」 2. 創意繪畫活動 ○ 發放畫紙與繪畫工具。 ○ 引導學生繪製「我心中的南港水鹿」。 ○ 教師巡視並適時給予協助和鼓勵。 綜合活動 1. 作品展示與分享 ○ 請學生輪流展示自己的作品並簡短介紹。 ○ 鼓勵同學間相互欣賞與讚美。 2. 課程總結 ○ 教師總結兩節課的重點。 ○ 強調水鹿是南港村的重要產業，我們應該感到自豪。 ○ 鼓勵學生與家人分享所學，並在機會時參觀水鹿養殖場。	10 5 25 10	▪ 良好：能辨識 3-4 個特徵 ▪ 待加強：僅能辨識 1-2 個特徵 2. 「我心中的南港水鹿」繪畫作品 ○ 評分標準： ▪ 優良：畫面完整，水鹿特徵明顯，有創意表現 ▪ 良好：畫面較完整，水鹿特徵可辨識 ▪ 待加強：畫面簡單，水鹿特徵不明顯
---	--	---

參考資料：（若有請列出）

<u>學生回饋</u>	<u>教師省思</u>
1、實地參訪水鹿農場後，學生能詳細描述水鹿的外型特徵和生活習性 2、部分學生表示從未見過真實的水鹿，對能近距離觀察感到驚喜 3、「水鹿的角好特別，我學會了怎麼分辨水鹿和梅花鹿的不同」	1、戶外教學效果顯著，但需加強與課堂知識的連結 2、建議製作水鹿觀察記錄表，引導學生有系統地記錄 3、可加入水鹿與客家文化的關聯性，如水鹿在客家傳統生活中的角色 4、部分學生對與動物接觸有恐懼，需預先設計替代活動

「介紹南港水鹿」學習單

一年級 姓名：_____ 座號：_____

一、南港水鹿養殖探索

請將正確的答案圈起來：

1. 南港村開始養殖水鹿的時間大約是： A. 10 年前 B. 20 年前 C. 30 年前 D. 50 年前
2. 南港村養殖水鹿的主要目的是： A. 觀光用途 B. 藥用與食用 C. 只為保育 D. 賽跑比賽
3. 目前南港村約有多少戶人家養殖水鹿？ A. 5-10 戶 B. 10-20 戶 C. 20-30 戶 D. 30-40 戶

二、水鹿特徵大發現

請將下列水鹿的特徵與說明連連看：

- 水鹿的角 ● ● 毛色為深棕色，有時帶有斑點
- 水鹿的體型 ● ● 雄鹿才有，每年會脫落再長
- 水鹿的毛髮 ● ● 比梅花鹿大，是台灣最大的鹿
- 水鹿的食物 ● ● 會發出「咩咩」的叫聲
- 水鹿的叫聲 ● ● 主要吃草、樹葉和水果

三、南港水鹿產業我知道

請完成下列句子：

1. 水鹿的鹿茸可以用來_____。
2. 水鹿的鹿肉可以_____。
3. 養殖水鹿需要注意_____。
4. 南港水鹿產業面臨的挑戰有_____。
5. 我認為南港水鹿產業對我們的家鄉很重要，因為_____。

四、我的水鹿觀察日記

請畫出你觀察到的水鹿，並標示出牠的特徵：

我觀察到的水鹿特徵：_____

五、水鹿問答時間

假如你有機會採訪水鹿農場的叔叔阿姨，你想問什麼問題？請寫出三個問題：

1. _____？
2. _____？
3. _____？

六、我與南港水鹿的故事

請分享你和家人是否有與南港水鹿相關的經驗或故事：

七、我愛南港水鹿

請用一句話或一首小詩表達你對南港水鹿的感受：

評量標準與評分指引

<u>學習目標</u>		1、了解南港村水鹿養殖的歷史與現況。 2、認識台灣水鹿的基本特徵與分布情況。 3、能表達對南港水鹿產業的認識與感受。 4、運用繪畫技巧，展現對水鹿的觀察與理解。 5、建立對家鄉特色產業的認同感與珍視態度。				
<u>評量標準</u>						
<u>主題</u>		<u>A</u> <u>優秀</u>	<u>B</u> <u>良好</u>	<u>C</u> <u>基礎</u>	<u>D</u> <u>不足</u>	<u>E</u> <u>落後</u>
介紹南港水鹿	<u>表現描述</u>	1、能詳細說明南港水鹿養殖的歷史發展、現況及面臨的挑戰，並能提出個人見解 2、能詳細描述5種以上水鹿特徵，並能與其他鹿種區別，理解特徵的生態意義 3、能具體表達對水鹿產業的深入理解和個人感受，觀點獨特且有深度 4、繪畫作品細節豐富、比例準確，能表現水鹿多種特徵，觀察力強 5、表現出高度認同感和珍視態度，能主動提出保護和發展水鹿產業的想法	1、能清楚說明南港水鹿養殖的基本歷史和現況，了解產業特色 2、能描述4種水鹿特徵，並能解釋其基本功能和意義 3、能清楚表達對水鹿產業的基本認識和個人感受，有自己的想法 4、繪畫作品能表現水鹿基本特徵，比例大致正確，有一定觀察力 5、展現對水鹿產業的認同和珍視，能理解其對家鄉的重要性	1、能說出南港水鹿養殖的基本現況，對歷史有初步認識 2、能指出3種基本水鹿特徵，如外觀、食性等 3、能簡單表達對水鹿產業的基本理解和感受 4、繪畫作品能表現出水鹿的基本形象，觀察尚可 5、基本認同水鹿產業是家鄉特色，有初步珍視態度	1、對南港水鹿養殖有粗淺理解，僅能說出1-2個相關事實 2、只能說出1-2種明顯的水鹿特徵 3、需引導才能表達簡單的理解和感受 4、繪畫作品簡單，水鹿特徵不明顯，觀察有限 5、對水鹿產業的認同感有限，珍視態度不明顯	<u>未達D級</u>

<u>評分指引</u>	學生對南港水鹿產業有深入了解和高度興趣。建議提供進階探究機會，如參與水鹿相關社區活動、製作水鹿主題小書或擔任小小解說員。可鼓勵學生蒐集更多水鹿資料，或進行家鄉產業調查，培養社區參與意識和行動力。	學生表現良好，對水鹿產業有良好理解。可鼓勵設計水鹿相關創意作品，如故事創作、海報設計等，深化學習體驗。建議提供機會讓學生向其他班級分享所學，強化表達能力和認同感。	學生具備基本認識，但可加深理解。建議透過多媒體資源、實地參訪等方式增強學習效果。可設計簡單的水鹿產業調查活動，提升探究興趣。小組合作模式可協助學生相互學習，加深印象。	學生對水鹿產業認識有限，需要更多引導。建議使用生動的圖片、影片或故事激發興趣，簡化學習內容，聚焦於核心概念。可安排與能力較強的同學配對學習，增加互動和支持。	<u>未達D級</u>
<u>評量工具</u>	評量項目與表現等級量表				
<u>分數轉換</u>	<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>

主題	水鹿原鄉客家南港		設計者	校本課程設計團隊	
實施年級	一年級		總節數	共 2 節，80 分鐘	
單元名稱	愛書標語創作				
設計依據					
學習重點	學習表現	國語閱讀 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	學習內容	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。			
議題融入	學習主題	閱讀素養教育、品德教育			
	實質內涵	閱 E1：認識一般生活情境中需要使用的文本類型。 閱 E11：低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。			
與其他領域/科目的連結		生活領域、藝術領域			
教材來源		自編教材：愛書故事繪本（可選用《愛書的小女孩》、《圖書館獅子》等相關繪本） 標語範例卡片 學習單：愛書標語創作學習單			

教學設備/資源	電腦、投影機 彩色筆、彩色紙 白板與白板筆 小組討論用便利貼 圖書室藏書 網路資源：兒童適用的標語範例 校園愛書標語範例		
學生經驗分析	已具備基本的識字能力，能閱讀簡單的文字與圖畫書 有基本的口語表達能力 有到圖書館/圖書室借閱圖書的經驗 具備基本的繪畫能力 學生可能缺乏標語創作的經驗 部分學生可能尚未形成閱讀習慣和愛書觀念		
學習目標			
1. 能從書中的圖畫、文字中，發現讀書的樂趣，進而主動閱讀。 2. 學習尊重他人與自己的不同。 3. 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第一節 引起動機 1. 愛書故事分享 - 教師以生動活潑的方式朗讀一則與愛書相關的繪本故事。 - 請學生仔細聆聽並觀察書中主角是如何愛護書籍的。 2. 經驗交流 - 請學生分享自己喜歡的書以及閱讀的經驗。 - 教師引導學生說出自己如何保護與愛惜書籍。 發展活動 1. 愛書行為討論 - 教師呈現幾張與閱讀、愛書相關的圖片。 - 引導學生討論：「什麼是愛護書籍的行為？」 - 小組討論後在便利貼上寫出或畫出愛書的行為，貼在黑板上。 - 全班一起歸納愛書的具體行為，如：洗手後再翻書、不摺頁角、不亂畫等。 2. 認識標語 - 教師介紹什麼是標語（簡短且具有提醒作用的文字）。 - 展示幾個愛書標語的例子，如「書是好朋友，要好好愛護」、「乾淨的手，翻好書」等。 - 帶領學生朗讀這些標語，感受其節奏和韻律。 - 教師說明標語的特點：簡短、容易記憶、有		10 <	

提醒作用。 綜合活動 1. 學習總結 - 教師歸納本節課的學習內容：認識愛書行為和標語的特點。 - 預告下節課將進行愛書標語的創作活動。 - 請學生回家思考：「我要如何提醒大家愛護書籍？」 第二節 引起動機 1. 複習回顧 - 複習上節課學習的愛書行為和標語特點。 - 請幾位學生分享自己回家思考的結果。 發展活動 1. 標語創作準備 - 教師說明標語創作的步驟與要點。 - 強調標語要簡短（一年級學生以 3-8 個字為佳）、易懂、有提醒作用。 2. 愛書標語創作 - 發下愛書標語創作學習單。 - 學生根據上節課討論的愛書行為，創作 1-2 句愛書標語。 - 教師巡視指導，協助有困難的學生。 3. 標語美化設計 - 在標語周圍加上圖案或顏色，使標語更加醒目。 - 鼓勵學生發揮創意，設計獨特的圖案。 綜合活動（5 分鐘） 1. 作品分享 - 邀請自願的學生上台分享自己的標語作品。 - 全班給予掌聲鼓勵。 - 教師肯定每位學生的創意和努力。 2. 學習總結 - 教師引導學生歸納本次課程的學習重點。 - 鼓勵學生在日常生活中實踐愛書行為。 - 告知學生完成的標語將張貼在教室或圖書室，提醒大家愛護書籍。	5	
	5	
	30	
	5	

參考資料：（若有請列出）

學生回饋	教師省思
1、學生喜歡將標語設計成書籤，增加實用性 2、「我們全班投票選出最佳標語掛在圖書室，我很開心我的作品被選上了」	1、此活動結合了語文創作與閱讀推廣，成效良好 2、可增加客語標語創作，強化母語教學 3、低年級學生需要更多範例和引導，可採用集體創作方式 4、建議舉辦校內標語比賽，提升學生參與動機

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

「愛書標語創作」學習單

一年級 姓名：_____ 座號：_____

一、書中尋寶趣

請看看下面的圖書，圈出你最喜歡類型的書：

[圖書 1：動物故事書] [圖書 2：科學圖鑑]

[圖書 3：童話故事] [圖書 4：生活百科]

我喜歡這本書的原因是：(可以用畫的) ☐ 好看的圖畫 ☐ 有趣的故事 ☐ 可以學到新知識 ☐ 其他：_____

二、讀書感受

讀書時，我的心情是：(請圈出來)

😊 開心 😲 驚奇 🤔 好奇 😍 喜愛

三、我知道愛書的好行為

請在正確的愛書行為前面畫「○」，不正確的行為前面畫「×」：

- () 翻書時要小心不要弄破
- () 看完書後放回原來的地方
- () 邊吃零食邊看書
- () 可以在書上畫畫
- () 借書時要記得還書日期

四、大家都不一樣

小明喜歡看科學書，小華喜歡看故事書，我覺得：

- ☐ 喜歡不同的書都很好
- ☐ 我的選擇才是最好的
- ☐ 大家應該喜歡一樣的書

五、愛書標語創作

請完成一句愛書標語，可以用圖畫幫忙表達：

例如：「愛護書本，天天閱讀」

我的愛書標語是：_____

六、我的閱讀許願樹

在下面的樹上，畫出或寫出你想看的書：



評量標準與評分指引

<u>學習目標</u>		1. 能從書中的圖畫、文字中，發現讀書的樂趣，進而主動閱讀。 2. 學習尊重他人與自己的不同。 3. 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。				
<u>評量標準</u>						
<u>主題</u>		<u>A</u> <u>優秀</u>	<u>B</u> <u>良好</u>	<u>C</u> <u>基礎</u>	<u>D</u> <u>不足</u>	<u>E</u> <u>落後</u>
愛書 標語 創作	<u>表現描述</u>	1、能明確表達對多種書籍的喜好與原因，主動提及閱讀經驗，表現強烈閱讀興趣 2、能積極表達並解釋尊重他人不同閱讀喜好的態度，主動分享關於差異性的想法 3、標語創作獨特有創意，表達方式新穎，富有個人特色 4、圖畫與文字搭配和諧，表達豐富，細節豐富 5、能具體分享書中內容與閱讀心得，表達深刻理解	1、能表達對特定書籍的喜好與簡單原因，展現明顯閱讀興趣 2、能表達尊重他人不同閱讀選擇的態度，理解差異的價值 3、標語創作有基本創意，能表達自己的想法 4、圖畫與文字能相互呼應，表達清楚 5、能簡單說明書中情節或內容要點	1、能表示對閱讀的基本興趣，選出喜歡的書籍 2、認同不同的閱讀選擇都很好 3、能完成簡單的標語創作，具有基本表達 4、能用簡單圖文表達基本意思 5、能說出書中基本元素(如角色、主題)	1、表現出有限的閱讀興趣，需引導才能表達喜好 2、需引導才能接受不同的閱讀選擇 3、在提示下能完成簡單標語，創意有限 4、圖文表達簡單，連結不明顯 5、僅能辨認書中個別元素	<u>未達</u> <u>D級</u>

<u>評分指引</u>	學生展現優異的閱讀興趣與創意思考。建議提供更多元的閱讀材料，鼓勵參與閱讀分享活動。可安排擔任小小說書人，與同學分享閱讀心得。鼓勵創作更多元的標語或簡單書籍推薦。讚賞其對多元閱讀的尊重態度，強化正向行為。	學生具有良好的閱讀基礎與創意表達。建議引導探索不同類型的書籍，擴展閱讀視野。可參與小組討論，分享閱讀體驗。提供適度的挑戰，如設計簡單的書籍推薦卡片。肯定其創意表現，鼓勵持續發展個人風格。	學生已具備基本的閱讀興趣與思考能力。建議透過繪本導讀活動，增強閱讀樂趣。可進行簡單的角色扮演，體驗故事情境。提供明確的標語範例，協助提升創作能力。重視小成就，給予及時的正向回饋，建立閱讀信心。	學生需要較多引導與支持。建議選擇圖畫豐富、文字簡單的書籍，提高閱讀成功感。可採用同儕協作方式，與能力較強的同學一起活動。簡化創作任務，如完成句子或填空式標語。使用具體的視覺提示，協助理解與表達。多關注個別需求，適時給予鼓勵。	<u>未達D級</u>
<u>評量工具</u>	評量項目與表現等級量表				
<u>分數轉換</u>	<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>

主題	水鹿原鄉客家南港		設計者	校本課程設計團隊	
實施年級	一年級		總節數	共 1 節，40 分鐘	
單元名稱	閱讀繪本				
設計依據					
學習重點	學習表現	國語閱讀 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	學習內容	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。			
議題融入	學習主題	生命教育			
	實質內涵	E-A1 尊重生命的可貴與生命權利，維護生活環境與自然生態的平衡。			
與其他領域/科目的連結		綜合活動、藝術領域			
教材來源		精選適合一年級學生的繪本一本（建議選擇：《好餓的毛毛蟲》或其他適合一年級程度的繪本）			
教學設備/資源		投影設備（投影機、投影幕） 實體繪本			

	閱讀區座墊或小椅子 繪本延伸學習單 繪本內容相關圖卡 小黑板或白板		
學生經驗分析	學生已具備基本的聆聽能力 學生具有簡單的識字能力 學生對圖像有初步的理解能力 學生對故事有基本的興趣		
學習目標			
1、能專注聆聽老師說繪本的內容，掌握故事的基本情節。 2、培養良好的閱讀習慣，包括正確的坐姿與專注力。 3、能理解繪本中的簡單詞彙和基本情節。 4、能簡單表達對繪本內容的感受和想法。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
一、引起動機 1. 教師以提問方式引導學生進入閱讀氛圍：「小朋友們喜歡聽故事嗎？」、「你們最喜歡什麼樣的故事？」 2. 教師展示繪本封面，讓學生觀察並猜測故事內容：「看到這個封面，你覺得這本書會講什麼故事呢？」 3. 教師引導學生觀察細節：「封面上有什麼？它們在做什麼？」		5	1. 形成性評量 • 觀察評量：教師觀察學生的聆聽專注度、參與討論的情況。 • 口頭評量：根據學生回答問題的情況，評估其理解能力。 2. 總結性評量 • 繪本理解學習單：以簡單的圖像配對方式，確認學生對故事情節的理解。 • 閱讀態度檢核表：評估學生的閱讀姿勢和專注度。 3. 評量工具 繪本理解學習單範例 閱讀態度檢核表
二、發展活動 (一) 閱讀準備 1. 教師示範良好的閱讀姿勢與態度：坐姿端正、眼睛注視書本。 2. 教師說明閱讀繪本的基本禮儀：專心聆聽、不打擾他人。 3. 引導學生就坐於閱讀區，保持安靜與專注。 (二) 繪本閱讀 1. 教師以清晰、生動的語調朗讀繪本，並適時展示繪本圖片。 2. 閱讀過程中，教師透過提問確認學生理解： ○ 「這個角色現在在做什麼？」 ○ 「你覺得他現在的心情怎麼樣？」 ○ 「猜猜看，接下來會發生什麼事？」 3. 教師運用適當的手勢、表情和聲音變化，增強故事的吸引力。		25	
(三) 理解與討論 1. 教師引導學生回顧故事內容：「誰記得故事中的主角是誰？」 2. 教師與學生討論故事情節：「故事中發生了什麼事？」 3. 教師鼓勵學生分享感受：「聽完這個故事，你有什麼感覺？」			
三、總結活動		10	

(一) 學習回顧 1. 教師帶領學生以簡單句子總結故事的主要情節和意義。 2. 教師強調閱讀的樂趣和重要性：「通過閱讀，我們可以認識很多有趣的事物。」 3. 教師表揚學生的專注聆聽態度。 (二) 延伸活動 1. 簡單的繪本回應：請學生用一句話或簡單的表情，表達對故事的喜愛程度。 2. 引導學生認識圖書館/閱讀角：「我們教室/學校還有很多有趣的書，都在這裡。」 3. 鼓勵學生繼續閱讀：「下次我們還會一起讀另一本有趣的書。」		
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	
1、學生特別喜歡與客家文化或水鹿相關的繪本 2、透過角色扮演活動，學生能深入理解繪本內容 3、「我最喜歡《水鹿與月亮》這本書，因為故事告訴我們要勇敢追夢」	1、繪本選擇應更多元化，納入更多客家文化與在地元素 2、讀後活動形式可多樣化，如繪本改編、延伸創作等 3、建議建立班級繪本分享機制，促進同儕互動學習 4、部分繪本內容較深，需考慮不同年級的理解程度	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

南投縣南港國小一年級閱讀繪本學習單

基本資料

一年級 姓名：_____ 座號：_____

繪本資料

繪本名稱：_____ 作者：_____ 繪者：_____

我的閱讀紀錄

1. 寫出故事出現的角色：

2. 故事發生在哪裡？(請畫出來)

3. 我最喜歡的部分是：(請畫出來)

4. 故事中我學到了：(請用○選出來)

- 要勇敢
- 要幫助別人
- 要努力不放棄
- 要誠實
- 要珍惜友誼

5. 我的心情：聽完這個故事，我覺得...

😊 開心 😞 難過 😲 驚訝 🤔 疑惑 😄 喜歡

6. 我想對故事中的主角說：

我的閱讀習慣自評

- 我坐得正不歪斜： ★★★★★
- 我專心聽故事： ★★★★★
- 我會看圖片： ★★★★★
- 我會認真思考： ★★★★★

老師的話

評量標準與評分指引

<u>學習目標</u>		1、能專注聆聽老師說繪本的內容，掌握故事的基本情節。 2、培養良好的閱讀習慣，包括正確的坐姿與專注力。 3、能理解繪本中的簡單詞彙和基本情節。 4、能簡單表達對繪本內容的感受和想法。				
<u>評量標準</u>						
<u>主題</u>		<u>A</u> <u>優秀</u>	<u>B</u> <u>良好</u>	<u>C</u> <u>基礎</u>	<u>D</u> <u>不足</u>	<u>E</u> <u>落後</u>
閱讀繪本	<u>表現描述</u>	聆聽專注力：能全程專注聆聽，眼神持續與老師或繪本接觸，不受外界干擾。 閱讀習慣養成：能主動保持正確閱讀姿勢，愛護書籍，並能舉手安靜等待發言機會。	聆聽專注力：大部分時間能專注聆聽，偶爾會被外界干擾但能迅速回到聆聽狀態。 閱讀習慣養成：能保持正確閱讀姿勢，愛護書籍，尊重他人閱讀權利。 理解能力：能辨識繪本中主要角色和	聆聽專注力：能專注聆聽一半以上的時間，偶爾需要老師提醒才能回到聆聽狀態。 閱讀習慣養成：經提醒後能保持正確閱讀姿勢，基本愛護書籍。 理解能力：能辨識繪本中的主要角	聆聽專注力：專注聆聽時間不足一半，常需老師多次提醒。 閱讀習慣養成：需要多次提醒才能保持正確閱讀姿勢，對書籍的愛護意識薄弱。 理解能力：只能辨識繪本中最基本的	<u>未達D級</u>

		理解能力： 能清楚辨識繪本中的角色、情節和地點，並能正確排序主要事件。 表達能力： 能主動且清楚表達對繪本的感受與想法，並能連結自己的經驗。	情節，對故事發展有大致理解。 表達能力： 能回應問題並表達對繪本的基本感受，分享簡單的個人想法。	色，對部分情節有基本理解。 表達能力： 能在引導下表達對繪本的簡單感受，但較難表達個人想法。	內容，對情節理解有限。 表達能力： 僅能以單字或簡單詞句回應，需大量提示才能表達感受。	
<u>評分指引</u>		聆聽專注力： 學生全程保持專注，眼神追隨老師或繪本，遇到外界干擾仍能迅速回到聆聽狀態。 閱讀習慣養成： 學生主動展現正確坐姿，小心翻閱書籍，懂得遵守閱讀活動規則。 理解能力： 學生能完整理解故事架構，辨識所有重要元素，能按順序復述故事。	聆聽專注力： 學生有良好的聆聽態度，雖有短暫分心但能主動調整回專注狀態。 閱讀習慣養成： 學生能維持良好坐姿，珍惜閱讀材料，基本遵守閱讀規則。 理解能力： 學生能掌握故事主要角色與情節，在提問下能說出故事大意。 表達能力： 學生能清楚表達基本感受與想法，但連結生活經驗的能力尚待發展。	聆聽專注力： 學生基本能聆聽，但需老師適時提醒或引導，才能持續聆聽。 閱讀習慣養成： 學生需提醒才能保持良好姿勢，對閱讀材料的愛護需強化。 理解能力： 學生能認識主要角色，但對情節理解較片段，需引導才能完整表達。 表達能力： 學生需引導才能表達感受，表達多為簡單詞句，缺乏個人見解。	聆聽專注力： 學生時常分心，需老師多次引導才能短暫專注。 閱讀習慣養成： 學生需要頻繁提醒，對閱讀姿勢與書籍愛護意識尚待加強。 理解能力： 學生僅能辨識明顯的視覺元素，對故事內容理解度不足。 表達能力： 學生表達較為被動，多為簡單附和或模仿他人答案。	<u>未達D級</u>
<u>評量工具</u>	評量項目與表現等級量表					
<u>分數轉換</u>	<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>	

主題		水鹿原鄉客家南港	設計者	校本課程設計團隊
實施年級		一年級	總節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱		女媧娘補天		
設計依據				
學習重點	學習表現	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同

	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
議題融入	學習主題	環境教育議題、多元文化教育議題		
	實質內涵	E1 環境倫理：覺知人與環境的相互依存關係，關懷環境，珍惜資源 多 E1 了解自己的文化特質，欣賞與尊重文化的多樣性		
與其他領域/科目的連結		語文領域、藝術領域、社會領域、生活課程		
教材來源		女媧補天相關繪本/故事書 教師自製女媧補天故事簡報 天穿日相關資料		
教學設備/資源		電腦、投影機 白板/黑板 彩色紙張、剪刀、色筆 氣球或其他可代表天空的道具 客家文化資源中心網站資料 女媧補天相關動畫短片 補天創作範例		
學生經驗分析		學生已具備基本的聆聽能力 學生具有簡單的識字能力 學生對圖像有初步的理解能力 學生對故事有基本的興趣		
學習目標				
1. 透過聆聽「天穿日」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並且經由活動了解「天穿日」是客家重要的節日之一。 2. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
一、引起動機 1. 天空想像活動： ○ 教師提問：「如果有一天天空破了一個洞，會發生什麼事呢？」 ○ 學生自由發表想像 ○ 教師展示一個畫有藍天的大氣球，並在上面戳一個小洞，讓氣球慢慢洩氣 ○ 引導學生思考：「如果天空真的破了，誰能修補它呢？」			5	1. 1. 形成性評量 • 聆聽態度檢核： ○ 觀察學生聆聽故事時的專注度與回應 ○ 能夠回答故事相關提問 • 口語表達評量： ○ 能清楚表達對故事的理解 ○ 能分享自己對環境保護的看法
二、發展活動 活動一：故事欣賞			30	

1. 講述女媧補天的故事： ○ 教師運用繪本或簡報，生動講述「女媧娘娘補天」的故事 ○ 適時提問，確保學生理解故事情節： ▪ 「天空為什麼會破洞？」 ▪ 「女媧娘娘用什麼方法補天？」 ▪ 「補好天空後，世界有什麼變化？」 2. 天穿日文化介紹： ○ 簡單介紹「天穿日」是客家人為紀念女媧補天所設立的節日 ○ 說明客家人在這天的習俗（如不插秧、不縫補等） 活動二：補天體驗活動 1. 小組創作活動—「我是小小女媧」： ○ 將學生分組 ○ 發給每組一張藍色大紙（代表天空），上面已經剪出幾個洞 ○ 提供彩色紙、剪刀、膠水等材料 ○ 請學生像女媧娘娘一樣，用五彩石（彩色紙）來補天 ○ 鼓勵學生創意發揮，設計獨特的補天圖案 2. 成果分享： ○ 各組展示自己的「補天」作品 ○ 請學生簡單說明自己的創作理念 三、綜合活動 1. 學習總結： ○ 教師歸納女媧補天故事的意義，強調愛護環境、保護地球的重要性 ○ 連結現代環保議題：「今天我們雖然不用真的補天，但我們可以怎麼做來保護我們的天空和環境？」 ○ 學生簡短分享保護環境的方法 2. 檢視學習目標達成度： ○ 教師提問：「天穿日是為了紀念誰？」「女媧娘娘做了什麼偉大的事？」 ○ 學生舉手回答，檢視理解程度	5	2. 總結性評量 ● 創意作品評量： ○ 小組創作「補天」作品的完成度 ○ 作品中展現的創意思考能力 ○ 小組合作情況 3. 評量工具 聆聽與理解檢核表 創作活動評量表
---	---	---

參考資料：（若有請列出）

學生回饋	教師省思
1、學生對神話故事展現高度興趣，能記住故事情節和主要人物 2、透過繪本學習，學生對故事有更深刻的理解 3、「我喜歡演女媧補天的戲劇，學到了團隊合作很重要」	1、神話教學結合客家文化和表演藝術，效果顯著 2、可增加客家區域特有的神話傳說比較，強化在地文化認同 3、建議補充現代科學知識，引導學生討論神話與科學的關係

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

南投縣南港國小校本課程：閱讀繪本「女媧娘補天」學習單

「女媧娘補天」學習單

基本資料 姓名：_____ 班級：_____ 座號：_____

一、認識天穿日

「天穿日」是客家人重要的節日，傳說是因為_____補天的日子。

二、故事內容理解

1. 請畫出你印象最深刻的「女媧娘補天」故事情節：

2. 為什麼天空會破一個大洞？

3. 女媧娘用什麼方法補天？

三、觀察與發現

請觀察繪本中的圖案變化，並回答下列問題：

1. 繪本中女媧娘的形象是什麼樣子？請用幾個詞語形容。

2. 你最喜歡繪本中的哪一頁？為什麼？

四、延伸思考

1. 如果你是女媧娘，你會用什麼方法來補天？

2. 客家人在天穿日這天會做什麼事情來紀念女媧娘？

五、學習心得

今天我學到了：

評量標準與評分指引

<u>學習目標</u>		1. 透過聆聽「天穿日」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並且經由活動了解「天穿日」是客家重要的節日之一。 2. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 3. 能觀察繪本中的圖樣變化，並加以發表回饋。				
<u>評量標準</u>						
<u>主題</u>		<u>A</u> <u>優秀</u>	<u>B</u> <u>良好</u>	<u>C</u> <u>基礎</u>	<u>D</u> <u>不足</u>	<u>E</u> <u>落後</u>
女 媧 娘 補 天	<u>表現描述</u>	1. 故事理解能力 ：能完整理解「天穿日」由來及女媧補天的故事，並能用自已的話清楚表達故事內容和關鍵情節。 2. 圖像觀察與表達能力 ：能仔細觀察繪本中的圖樣變化，並能清楚、具體地描述觀察到的細節，表達自己的想法與感受。 3. 文化意義理解 ：能充分理解「天穿日」在客家文化中的重要性，並能說明其文化意義與現代意義。 4. 想像與創造力 ：能結合故事內容進行豐富的想像與創造，提出獨特且有創意的想法。 5. 學習態度與參與度 ：積極主動參與各項學習活動，態度認真專注，樂於分享與討論。	1. 故事理解能力 ：能理解「天穿日」由來及女媧補天的主要故事情節，表達較為完整。 2. 圖像觀察與表達能力 ：能觀察繪本中的圖樣變化，並能描述主要的圖像特徵，表達個人想法。 3. 文化意義理解 ：能理解「天穿日」是客家重要節日，並能說明其基本文化意義。 4. 想像與創造力 ：能結合故事內容進行想像，提出較有創意的想法。 5. 學習態度與參與度 ：主動參與學習活動，態度認真，願意分享與討論。	1. 故事理解能力 ：能部分理解「天穿日」由來及女媧補天的故事，但表達不夠完整。 2. 圖像觀察與表達能力 ：能部分觀察繪本中的圖樣變化，表達較為簡單或不夠具體。 3. 文化意義理解 ：能認識「天穿日」是客家節日，但對其文化意義理解有限。 4. 想像與創造力 ：能進行簡單的想像活動，但創意較為普通。 5. 學習態度與參與度 ：能參與學習活動，態度普通，經鼓勵後願意分享。	1. 故事理解能力 ：對「天穿日」由來及女媧補天的故事理解有限，表達模糊或不完整。 2. 圖像觀察與表達能力 ：對繪本中的圖樣變化觀察有限，表達不清或缺乏重點。 3. 文化意義理解 ：僅能辨識「天穿日」的名稱，對其文化意義難以理解。 4. 想像與創造力 ：想像力有限，所提出的想法較為模仿或重複。 5. 學習態度與參與度 ：參與學習活動意願較低，需反覆提醒，較少主動分享。	<u>未達D級</u>
	<u>評分指引</u>	1. 故事理解能力 ：學生能詳細說明故事脈絡，理解女媧補天的原因和方法，回答相關問題時內容豐富且正確。 2. 圖像觀察與表達能力 ：學生觀察力敏銳，能發現圖像中的多處細節，表達方式	1. 故事理解能力 ：學生能說明主要情節，理解基本概念，回答問題大致正確但細節可再加強。 2. 圖像觀察與表達能力 ：學生能察覺明顯的圖像變化，表達清楚但細節描述較少。 3. 文化意義理解	1. 故事理解能力 ：學生能理解部分情節，但解釋不夠清楚，回答問題時有些許混淆。 2. 圖像觀察與表達能力 ：學生僅能觀察到明顯的圖像特徵，表達簡單且不夠完整。 3. 文化意義理解 ：學生知道天穿	1. 故事理解能力 ：學生對故事內容理解有明顯不足，回答問題時常出現錯誤或無法回答。 2. 圖像觀察與表達能力 ：學生需引導才能注意到圖像特徵，表達能力有限。 3. 文化意義理解	<u>未達D級</u>

	具體豐富，能連結圖像與故事內容。 3. 文化意義理解 ：學生能完整說明天穿日的文化背景和重要性，理解節日的深層意義，並能聯繫至現代生活。 4. 想像與創造力 ：學生能提出獨特且有深度的想法，想像力豐富，創意表現突出。 5. 學習態度與參與度 ：學生全程投入學習，主動回應問題，樂於與同儕分享交流，學習態度極佳。	解 ：學生能說明天穿日的基本文化意義，了解其在客家文化中的地位。 4. 想像與創造力 ：學生能提出有創意的想法，想像力良好。 5. 學習態度與參與度 ：學生投入學習，能適時回應問題，願意分享想法，學習態度良好。	日是客家節日，但對其文化脈絡理解不深。 4. 想像與創造力 ：學生想像力一般，創意表現中規中矩。 5. 學習態度與參與度 ：學生參與度一般，需適度引導才能積極回應，學習態度尚可。	解 ：學生對天穿日的文化意義理解有限，需多加引導。 4. 想像與創造力 ：學生想像力較為不足，需引導才能提出想法。 5. 學習態度與參與度 ：學生參與度不足，需多次提醒才能投入學習，較少表達想法。	
<u>評量工具</u>	評量項目與表現等級量表				
<u>分數轉換</u>	<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>

主題		水鹿原鄉客家南港		設計者	校本課程設計團隊
實施年級		一年級		總節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱		認識水鹿生長環境			
設計依據					
學習重點	學習表現	國語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	學習內容	國語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 生活 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。			
議題融入	學習主題	環境教育			
	實質內涵	環 E1：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2：覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。			
與其他領域/科目		語文領域、藝術領域、生活課程			

的連結			
教材來源	自編教材：水鹿生長環境介紹投影片 南投林管處水鹿生態資料 適齡水鹿繪本		
教學設備/資源	電腦 水鹿圖片或影片 水鹿生長環境圖卡 學習單 臺灣水鹿生態影片 水鹿環境模型材料 水鹿棲息地圖片集		
學生經驗分析	生活經驗中可能見過動物園的鹿或相關影片 具備基本動物生活需求的初步認知（食物、水、棲息地） 能辨識簡單的自然環境類型（森林、山區、溪流） 尚未系統性了解水鹿的生長環境特性		
學習目標			
1、能說出水鹿基本生態需求（食物、水源、活動空間） 2、能辨識水鹿喜好的棲息環境特徵 3、能表達保護水鹿生長環境的重要性及方法			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
一、引起動機 1. 教師展示水鹿照片，提問：「同學們，這是什麼動物呢？牠們住在哪裡？」 2. 播放 30 秒水鹿在自然環境中活動的短片 3. 師生共同討論：水鹿和我們平常看到的小狗、小貓有什麼不同？ • 教學資源：水鹿照片、水鹿生態短片 • 評量方式：口頭回答、參與討論		5	形成性評量 1. 課堂參與觀察 ○ 學生回答問題的積極性與正確性 ○ 小組討論的參與度與貢獻度 2. 配對遊戲表現 ○ 能正確辨識適合水鹿生長的环境元素 ○ 能說明選擇的理由
二、發展活動 1. 認識水鹿的家 • 教師介紹水鹿喜歡的环境：森林、溪流附近、有遮蔽處等 • 展示不同環境圖片，讓學生辨識哪些地方適合水鹿居住 • 小組討論：為什麼水鹿喜歡這些地方？ • 教學資源：環境圖片集 • 評量方式：環境辨識、小組討論表現 2. 水鹿的食物與水源 • 教師介紹水鹿的食物來源：嫩葉、樹皮、果實等 • 說明水鹿需要清澈的水源 • 小活動：配對遊戲「水鹿的餐桌」，學生辨識水鹿可以吃的食物 • 教學資源：水鹿食物圖卡、環境配對卡 • 評量方式：配對遊戲正確率		20	總結性評量 1. 學習單評量 ○ 「水鹿的家」學習單完成情況 ○ 評分規準： ▪ 優良：能正確辨識 5-6 項水鹿生長環境元素 ▪ 良好：能正確辨識 3-4 項水鹿生長環境元素 ▪ 待加強：能正確辨識 0-2 項水鹿生長環境元素
三、綜合活動 1. 創作：水鹿的快樂家園 • 發給每位學生「水鹿的家」學習單		15	

- 學生在學習單上圈出水鹿需要的環境元素（森林、水源、食物等） - 完成「我要幫水鹿保護家園」承諾小卡 - 教學資源：「水鹿的家」學習單、「保護水鹿家園」承諾小卡、彩色筆 - 評量方式：學習單完成度 2. 總結 - 教師歸納水鹿生長環境的特點 - 強調保護自然環境對水鹿的重要性 - 學生分享：「我學到水鹿需要_____才能健康生活。」		2. 口頭分享評量 - 能清楚表達水鹿的生態需求 - 能說明保護水鹿環境的具體方法 附錄：評量工具 「水鹿的家」學習單 「保護水鹿家園」承諾小卡 教師觀察評量表
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋		教師省思
1、學生通過影片賞析，能夠描述水鹿適合的生存環境 2、對水鹿與自然環境的關係產生興趣，提出保護生態的想法 3、「我們應該保護森林，這樣水鹿才有好的家」		1、環境教育與生態保育意識的結合得當 2、建議加強水鹿棲息地受到的威脅和保育措施的討論 3、可結合鄉土課程，探討南港地區地形與水鹿生存的關係 4、學生對環境保護有熱忱，可發展為長期校本特色課程

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

南投縣南港國小校本課程：認識水鹿生長環境

認識水鹿生長環境學習單

基本資料

姓名：_____ 班級：_____ 座號：_____

一、水鹿的基本需求

請將下列水鹿需要的東西圈起來：

- 水源
- 汽車
- 草
- 手機
- 樹葉
- 電視
- 森林
- 馬路

二、認識水鹿家園

請觀察右圖，並回答問題：

1. 水鹿喜歡住在哪裡？請畫○

- ☐ 城市裡
- ☐ 森林裡
- ☐ 沙漠裡

2. 水鹿的家需要什麼？請在正確的答案畫○

- ☐ 有許多樹木
- ☐ 有許多高樓
- ☐ 有清澈的水源
- ☐ 有寬闊的馬路
- ☐ 有豐富的植物



三、我是小小保育員

1. 請畫出一個水鹿喜歡的家：

2. 水鹿的家遇到了什麼危險？請連連看

- 砍伐樹木 ○ ○ 水鹿沒有食物可吃
- 河流污染 ○ ○ 水鹿沒有乾淨的水喝
- 蓋高樓大廈 ○ ○ 水鹿沒有地方住

3. 我要如何保護水鹿的家？請在你認為正確的做法畫○

- ☐ 不亂丟垃圾
- ☐ 保護森林
- ☐ 不砍伐樹木
- ☐ 亂捕捉野生動物
- ☐ 節約用水

四、我的感想

我從今天的課程中學到了：

我想對水鹿說：

評量標準與評分指引

學習目標	1、能說出水鹿基本生態需求（食物、水源、活動空間） 2、能辨識水鹿喜好的棲息環境特徵
------	---

		3、能表達保護水鹿生長環境的重要性及方法				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
認識水鹿生長環境	表現描述	1. 基本生態需求認識：能完整且正確地說出水鹿對食物、水源和活動空間的需求，並能進一步舉例說明各項需求的重要性。 2. 棲息環境辨識：能詳細描述水鹿喜好的棲息環境特徵，包括地形、水源分布、植被類型等，並能辨識不適合水鹿生存的環境。 3. 環境保護認知：能清楚表達保護水鹿生長環境的重要性，並能主動提出多種具體可行的保護方法。 4. 學習參與度：積極主動參與課堂活動，樂於分享想法，能與同學合作完成任務。 5. 學習單完成度：學習單內容豐富完整，答案正確且有創意，繪圖細緻且符合主題。	1. 基本生態需求認識：能正確說出水鹿的主要食物、水源和活動空間需求，但細節描述較少。 2. 棲息環境辨識：能辨識水鹿喜好的棲息環境主要特徵，但描述不夠詳細。 3. 環境保護認知：能表達保護水鹿生長環境的重要性，並能提出幾種保護方法。 4. 學習參與度：主動參與課堂活動，願意發表意見，能與同學合作。 5. 學習單完成度：學習單內容完整，大部分答案正確，繪圖清晰且符合主題。	1. 基本生態需求認識：能說出水鹿的部分基本需求，但有些混淆或不完整。 2. 棲息環境辨識：能辨識水鹿喜好的棲息環境一些基本特徵，但有時會混淆。 3. 環境保護認知：能基本表達保護環境的重要性，但提出的保護方法較少或不夠具體。 4. 學習參與度：能參與課堂活動，但較被動，需鼓勵才會發表意見。 5. 學習單完成度：學習單大致完成，部分答案正確，繪圖簡單但基本符合主題。	1. 基本生態需求認識：對水鹿的基本需求認識有限，回答不完整或有明顯錯誤。 2. 棲息環境辨識：對水鹿棲息環境特徵辨識困難，常有混淆。 3. 環境保護認知：對保護環境的認知模糊，很難提出保護方法。 4. 學習參與度：較少參與課堂活動，很少主動發言，需反覆鼓勵。 5. 學習單完成度：學習單部分未完成，多數答案不正確，繪圖簡陋或與主題相關性不高。	未達 D級
評分指引		1. 基本生態需求認識：學生能詳細說明水鹿的食物偏好（如：特定植物種類）、水源需求和活動空間特性，理解各項需求間的關聯性。 2. 棲息環境辨識：學生能精確指出水鹿棲息地的多項特徵，辨	1. 基本生態需求認識：學生能正確指出水鹿的基本需求，但在解釋各需求重要性時略顯簡略。 2. 棲息環境辨識：學生能辨識多數水鹿棲息地特徵，但對於為何這些特徵重要的解釋較為基礎。 3. 環境保護認	1. 基本生態需求認識：學生對水鹿的基本需求有初步認識，但回答不夠完整，需教師提示才能補充。 2. 棲息環境辨識：學生能辨識最基本的棲息地特徵，但對細節認識不足，回答較為籠統。 3. 環境保護認	1. 基本生態需求認識：學生對水鹿基本需求認識不足，回答有誤或不完整，需要老師大量引導。 2. 棲息環境辨識：學生難以辨識水鹿棲息地特徵，回答模糊或錯誤較多。 3. 環境保護認知：學生對環境保	未達 D級

	識度高，並能解釋為何這些環境特徵適合水鹿生存。 3. 環境保護認知：學生能深入說明環境保護對水鹿生存的直接影響，提出的保護方法切實可行且有創意。 4. 學習參與度：學生在整個課程中保持高度參與，發言次數多且內容有深度，能帶動其他同學一起學習。 5. 學習單完成度：學習單答案正確率高，內容超出基本要求，繪圖部分能展現創意並包含相關環境元素。	知：學生能說明環境保護的重要性，提出的保護方法具體但較為常見。 4. 學習參與度：學生課堂參與度高，會主動回答問題，與同學互動良好。 5. 學習單完成度：學習單完成度高，答案大致正確，繪圖部分表現良好。	知：學生能理解基本的环境保護概念，但提出的方法不夠具體或實用性有限。 4. 學習參與度：學生參與度一般，偶爾回應問題，較少主動參與討論。 5. 學習單完成度：學習單基本完成，有些答案不正確，繪圖內容簡單。	護概念理解有限，無法清楚說明保護方法。 4. 學習參與度：學生較為被動，注意力容易分散，需教師頻繁提醒參與。 5. 學習單完成度：學習單完成度不高，許多答案不正確，繪圖內容與主題相關性低。	
<u>評量工具</u>	評量項目與表現等級量表				
<u>分數轉換</u>	<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>

主題	水鹿原鄉客家南港		設計者	校本課程設計團隊	
實施年級	一年級		總節數	共 1 節，40 分鐘	
單元名稱	認識南港水鹿飼養情況				
設計依據					
學習重點	學習表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 生活 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			
議題	學習主題	生涯規劃教育、環境教育			

融入	實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣		
		涯 E11 培養規劃與運用時間的能力		
		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命		
		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地		
與其他領域/科目的連結		語文領域、生活		
教材來源		南港地區水鹿養殖相關資料 水鹿及鹿茸成長過程的圖片資料 自編故事「小水鹿奇奇的一天」		
教學設備/資源		電腦 水鹿照片和影片素材 學習單及繪畫用具（彩色筆、蠟筆） 簡易水鹿模型或玩偶 南港鹿場影像資料 水鹿養殖場相關資訊 南投水鹿產業資料		
學生經驗分析		學生可能曾在學校附近或家中看過水鹿 學生可能從家長或社區中聽過關於水鹿的簡單知識 學生可能在繪本或電視中看過鹿的形象，但缺乏對在地水鹿養殖的具體了解 學生對動物有基礎好奇心，但可能尚未建立動物保護和尊重的概念		
學習目標				
1、能夠說出水鹿的基本特徵及生活習性 2、能夠認識並描述水鹿養殖的簡單流程 3、能夠了解鹿茸的成長過程及其特性 4、藉由認識水鹿養殖方式以及鹿茸成長的情形，更進一步認識在地水鹿				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式	
一、引起動機 1. 故事分享：「小水鹿奇奇的一天」 - 以自編故事方式介紹在南港長大的小水鹿奇奇的日常生活 - 透過故事引導學生認識水鹿的基本習性和特徵 2. 經驗分享與提問 - 提問：「故事中的奇奇是什麼動物？誰曾經看過水鹿？」 - 鼓勵學生分享自己看過水鹿的經驗或已知的知識		8	形成性評量 - 課堂觀察：評估學生參與討論的積極性及投入度 - 口頭問答：評估學生對水鹿特徵和養殖方式的理解程度 - 小組互動：觀察學生能否與同學合作討論照顧水鹿的方法	
二、發展活動 1. 認識水鹿的基本特徵 - 展示水鹿圖片，介紹其外型、大小、顏色等特徵 - 引導學生觀察並說出水鹿的特徵 2. 探索南港水鹿養殖場 - 介紹水鹿的生活環境（鹿舍、鹿場） - 說明水鹿的飲食習慣和餵食方式 - 分享養鹿人如何照顧水鹿的日常工作 3. 了解鹿茸的成長過程		17	總結性評量 - 學習單評量：評估學生完成「我的水鹿朋友」學習單的情況 - 評量項目包括：水鹿特徵描述、照顧方式的合理性、繪畫表現、學習態度等 - 使用評分標準表（優良3分、佳2分、尚可1分）進行評量	

○ 介紹什麼是鹿茸 ○ 以簡單圖片說明鹿茸的成長過程 ○ 簡述鹿茸的基本用途 三、綜合活動與總結 1. 小組討論 ○ 分組討論：「如果你是養鹿人，你會怎麼照顧水鹿？」 ○ 鼓勵學生發揮想像力，提出照顧水鹿的方法 2. 完成學習單 ○ 引導學生完成「我的水鹿朋友」學習單 ○ 繪製水鹿形象、寫出水鹿特徵和照顧方式 3. 分享與總結 ○ 邀請學生分享學習單內容 ○ 教師總結水鹿養殖的重要性的對南港地區的意義 ○ 鼓勵學生關心在地產業和動物保護	15	
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	
1、學生對水鹿飼養過程和日常照顧感興趣 2、能夠說出水鹿的食物種類和基本飼養知識 3、「我學會了水鹿喜歡吃的食物和照顧牠們需要注意的事」	1、此單元增強了學生對動物照顧的責任感 2、建議增加與在地水鹿養殖戶的訪談，提供真實經驗分享 3、可討論野生動物保育與人工飼養的差異與倫理問題 4、部分學生對飼養細節有疑問，可提供更多視頻資料輔助理解	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

南投縣南港國小校本課程：認識南港水鹿飼養情況

認識南港水鹿飼養情況學習單

基本資料

姓名：_____ 班級：_____ 座號：_____

一、水鹿小檔案

請觀察水鹿的特徵，並在正確的答案打勾：

- 水鹿的身體顏色是：
 - ☐ 黃棕色
 - ☐ 黑色
 - ☐ 白色
- 水鹿的耳朵是：
 - ☐ 又大又圓
 - ☐ 又小又短
 - ☐ 尖尖的
- 水鹿的腿是：
 - ☐ 粗粗短短的
 - ☐ 細細長長的
 - ☐ 彎彎的

4. 水鹿喜歡吃：(可複選)

- ☐ 青草
- ☐ 樹葉
- ☐ 堅果
- ☐ 漢堡
- ☐ 冰淇淋

二、水鹿的一天

請把水鹿一天會做的事情圈起來：

- 吃草
- 喝水
- 睡覺
- 看電視
- 奔跑
- 玩手機
- 休息
- 釣魚

三、認識鹿茸

請觀察鹿茸的成長過程，並連連看：

初生鹿茸 ○ ○ 短短的，剛開始生長

成長中鹿茸 ○ ○ 較長，有分叉

成熟鹿茸 ○ ○ 完全分叉，表面有絨毛

四、請畫出你觀察到的鹿茸樣子：

五、南港水鹿大發現

參觀完水鹿養殖場後，我發現了：

我最喜歡水鹿的哪一點：

如果我是水鹿農場的主人，我會：

<u>學習目標</u>		1、能夠說出水鹿的基本特徵及生活習性 2、能夠認識並描述水鹿養殖的簡單流程 3、能夠了解鹿茸的成長過程及其特性 4、藉由認識水鹿養殖方式以及鹿茸成長的情形，更進一步認識在地水鹿				
<u>評量標準</u>						
<u>主題</u>		<u>A</u> <u>優秀</u>	<u>B</u> <u>良好</u>	<u>C</u> <u>基礎</u>	<u>D</u> <u>不足</u>	<u>E</u> <u>落後</u>
認識南港水鹿飼養情況	<u>表現描述</u>	1. 水鹿特徵及習性認識 ：能完整且正確地說出水鹿的外型特徵（如體型、毛色、角的特徵等）和多項生活習性（如進食、活動、社交行為等），並能舉例說明。 2. 水鹿養殖流程理解 ：能詳細描述水鹿養殖的完整流程，包括飼養環境準備、餵食方式、日常照顧等步驟，並理解各步驟的目的。 3. 鹿茸成長認知 ：能清楚說明鹿茸從初生到成熟的完整成長過程，認識各階段的特徵及變化，能正確辨識不同成長階段的鹿茸。 4. 在地水鹿認識 ：能具體說明南港地區水鹿養殖的特色及重要性，表現出對在地水鹿產業的高度理解和興趣。 5. 學習參與度 ：積極主動參與所有學習活動，樂於分享觀察心得，能與同學良好互動並帶動學習氣氛。	1. 水鹿特徵及習性認識 ：能正確說出水鹿的主要外型特徵和基本生活習性，但細節描述略顯不足。 2. 水鹿養殖流程理解 ：能描述水鹿養殖的主要流程步驟，但對部分環節的理解較為籠統。 3. 鹿茸成長認知 ：能說明鹿茸基本的成長過程和主要特徵，但對細節變化的描述較少。 4. 在地水鹿認識 ：能說出南港地區水鹿養殖的基本特色，對在地水鹿產業有一定程度的理解。 5. 學習參與度 ：主動參與大部分學習活動，願意分享觀察結果，能與同學合作學習。	1. 水鹿特徵及習性認識 ：能說出水鹿的部分基本特徵和簡單習性，但有些混淆或描述不完整。 2. 水鹿養殖流程理解 ：能認識水鹿養殖的幾個主要步驟，但順序可能混淆或缺漏部分環節。 3. 鹿茸成長認知 ：對鹿茸的成長過程有基本認識，但難以詳細描述各階段特徵或區分差異。 4. 在地水鹿認識 ：對南港地區水鹿養殖有初步認識，但理解較為表面。 5. 學習參與度 ：能參與學習活動，但較被動，需鼓勵才會發表意見或分享。	1. 水鹿特徵及習性認識 ：對水鹿的特徵和習性認識有限，所述內容常有錯誤或與其他動物混淆。 2. 水鹿養殖流程理解 ：對水鹿養殖流程的理解模糊，只能說出零散的養殖相關事項，無法形成完整流程概念。 3. 鹿茸成長認知 ：對鹿茸的認識非常有限，難以說明其成長過程或特徵。 4. 在地水鹿認識 ：對南港水鹿養殖的認識模糊，幾乎無法說明其地方特色。 5. 學習參與度 ：參與學習活動的意願低，很少主動發言，需要頻繁提醒才能專注。	<u>未達D級</u>

<u>評 分 指 引</u>	1. 水鹿特徵及習性認識：學生能流暢且詳細地描述多種水鹿特徵及習性，表現出深入觀察力和理解力，能舉例或比較說明，顯示出卓越的知識掌握。 2. 水鹿養殖流程理解：學生能清楚描述養殖流程的每個環節，理解各步驟的目的和重要性，並能解釋各環節間的連貫性，表現出系統性思考能力。 3. 鹿茸成長認知：學生能精確描述鹿茸各成長階段的特徵和變化，辨識能力強，並能與其他知識連結，展現出知識整合能力。 4. 在地水鹿認識：學生對南港水鹿養殖展現出高度興趣和深入了解，能主動建立在地連結，培養出地方認同感。 5. 學習參與度：學生在整個學習過程中表現積極主動，提問和分享有深度，能帶動同儕學習氛圍。	1. 水鹿特徵及習性認識：學生能正確描述水鹿主要特徵及習性，觀察力良好，但對部分細節的理解仍可加強。 2. 水鹿養殖流程理解：學生理解養殖的主要流程，能說明大部分步驟，但對某些環節的說明較為簡略。 3. 鹿茸成長認知：學生能描述鹿茸基本成長過程，辨識主要階段，但對細微變化的認識有限。 4. 在地水鹿認識：學生對南港水鹿養殖有明確認識，表現出對在地特色的理解和興趣。 5. 學習參與度：學生參與度高，會主動回應問題，樂於分享觀察結果，課堂表現良	1. 水鹿特徵及習性認識：學生對水鹿特徵及習性有基本認識，需引導才能完整描述，觀察能力有待加強。 2. 水鹿養殖流程理解：學生能辨識部分養殖步驟，但理解較為片段，需協助才能形成完整流程概念。 3. 鹿茸成長認知：學生對鹿茸有初步認識，但難以詳細描述成長過程，辨識能力一般。 4. 在地水鹿認識：學生對南港水鹿養殖的理解較為表面，地方連結感不強。 5. 學習參與度：學生基本能參與活動，但較為被動，需鼓勵才會分享想法。	1. 水鹿特徵及習性認識：學生對水鹿特徵的描述零散且常有錯誤，需大量提示才能說出基本特徵，觀察能力薄弱。 2. 水鹿養殖流程理解：學生對養殖流程認識有限，無法理解步驟間的連貫性，需反覆解釋才能建立基本概念。 3. 鹿茸成長認知：學生對鹿茸的認識模糊，幾乎無法描述其特徵或成長過程，辨識能力差。 4. 在地水鹿認識：學生對南港水鹿養殖幾乎沒有認識，無法建立在地連結。 5. 學習參與度：學生參與意願低，注意力難以集中，需頻繁提醒才能完成任務。	<u>未達 D 級</u>
<u>評量工具</u>	評量項目與表現等級量表				
<u>分數 轉換</u>	<u>90-100</u>	<u>80-89</u>	<u>70-79</u>	<u>60-69</u>	<u>59 以下</u>

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。