

南投縣南港國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	語文花花世界		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	陳煥斌
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☒ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康、感恩、學習	與學校願景呼應之說明	本課程與南港國小「健康、感恩、學習」的學校願景緊密結合： • 健康： - 選擇健康生活、情緒管理等相關主題的文本，引導學生建立健康的生活態度與價值觀 - 設計語文活動時關注學生的心理健康，培養正向思考與情緒表達能力 - 透過閱讀與寫作，建立學生健全的人際關係與溝通模式 • 感恩：	

附件 3-3（國中小各年級適用）

			○ 精選具有感恩、關懷、孝親等主題的文章，培養學生感恩惜福的品德 ○ 融入生命教育與品德教育，引導學生關懷生活周遭的人事物 ○ 透過語文活動，表達對他人的感謝與關懷，實踐感恩的情懷 • 學習： ○ 建立學生有效的語文學習策略，培養自主學習的能力 ○ 透過多元有趣的語文活動，提升學習興趣與動機 ○ 發展終身學習所需的語文素養，奠定未來學習的基礎 ○ 激發學生探索語文世界的熱情，培養樂於學習的態度
設計理念	本課程設計以「學習有意義，語文有溫度」為核心理念，針對六年級國語學習需補救的學生，提供系統化且有趣的語文學習機會。課程設計強調以下四個面向： 1. 生活化的語文學習：將語文學習與學生日常生活經驗緊密結合，提高學習內容的意義性與實用性，激發學習動機。 2. 多元智能的教學方式：考量學生的多元智能與學習風格差異，提供視覺、聽覺、動覺等多元感官的學習活動，照顧不同學習特質的學生。 3. 螺旋式的能力建構：依據學生的學習需求，由淺入深、循序漸進地建構語文基本能力，重視識字、閱讀、表達等核心能力的紮實培養。 4. 正向支持的學習環境：營造溫暖接納的學習氛圍，透過小成功經驗的累積，重建學生學習信心，培養主動探索語文世界的態度。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養具體內涵	A1 身心素質與自我精進：透過語文學習培養自我反思能力，強化語文表達與自我成長。 B1 符號運用與溝通表達：提升學生文字符號理解與運用能力，增進溝通表達效能。 C2 人際關係與團隊合作：透過小組討論與合作學習活動，培養團隊合作精神。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2：透過語文學習，培養學生有效理解、表達想法與情意的能力，具備同理心與人文關懷的素養。 國-E-B1：運用國語文理解、表達與欣賞，增進自我了解，並與他人溝通互動。 國-E-C2：藉由語文學習，培養良好品德與團隊合作的精神。
課程目標	聆聽與口語表達能力： • 能專注聆聽他人發言，理解主要內容與情感 • 能有條理地表達自己的想法、感受與經驗 • 能在小組與班級情境中，參與討論並尊重他人的發言 識字與閱讀能力： • 能認識並正確書寫常用字詞 • 能流暢朗讀文章，掌握文章的主旨與重點 • 能理解各類文本的內容與結構，進行摘要與重點歸納 • 能運用閱讀策略，增進閱讀理解能力 寫作表達能力： • 能正確使用標點符號與語法結構 • 能寫出符合情境的實用文與創意文 • 能根據寫作目的與對象，調整寫作內容與風格 • 能進行簡單的修改與潤飾，提升寫作品質 文學與文化理解能力： • 能欣賞文學作品中的語言美感與情感表達		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	- 能理解傳統文化與現代生活的關係 - 能從多元文化觀點理解不同的語言表達方式 學習興趣與自信心： - 建立語文學習的自信心與成就感 - 培養主動閱讀與寫作的興趣 - 發展自主學習與解決問題的能力
--	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第一週	語文花花世界 第一課遇見自己/1	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念	1.教師範讀課文，學生輪流朗誦詩歌。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.學生以〈遇見自己〉為靈感，創作一首自己的小詩，可以表達他們的想法、情感或經歷。在學生開始創作前，提供一些創作技巧和建議，並在他們寫作過程中提供指導和回饋。 4.鼓勵學生分享他們的創作，並互相交流、評論和提出建議。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。					
第二週	第二課為什麼大家不理我？/1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.角色扮演： 分組演練：將學生分成小組，每組扮演文章中的不同角色，例如林良、許達三和陳文虎。 演練場景：要求學生根據文章情節進行角色扮演，並在小組內討論如何解決糾紛和改善關係。 4.小組討論： 學生在小組內分享他們在日常生活中的溝通經驗，包括遇到糾紛的情況以及如何解決。鼓勵學生分享有效的溝通技巧和處理人際關係的方式。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
第三週	第三課孔子說的話 /1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.請學生分享自己在學習過程中遇到的困難或挑戰，以及如何應對和克服。指導學生討論孔子的觀點如何應用於他們的個人情況，並提出解決問題的方法。 4.請學生分享自己有效的學習方法和技巧，以及如何找到合適的學習資源和良師。 5.總結本次課程的內容和討論重點，強調學生可以從孔子的智慧中汲取學習的啟示。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第四週	統整活動一 /1	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.複習前幾課中的書寫技巧。 2.找出前幾課舉例說明的技法(用具體的例子來說明事物或事理)，試著發想其他類似的事例用以說明該道理。也可找找最近閱讀的書籍中，是否也有相似的效果，請學生分享例子。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第五週	第四課向大自然學習/1	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.除了本課舉的例子外，請學生到圖書館或網路搜尋同樣借鏡自然的發明，蒐集相關仿生學案例。 4.分組請學生分享蒐集到的仿生學例子，並佐以圖片說明，進行圖文資訊閱讀練習。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					
第六週	第五課樹/1	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.請學生選擇一個與樹有關的主題，例如自然的美、友誼的比喻或者對樹的感悟。引導學生撰寫一篇短文，表達他們的想法和情感。 4.引導學生觀察身邊的樹木(校園中、回家路上、'家裡附近都可以，並記錄下他們的特點和意義。鼓勵學生繪製一幅描繪自己心目中理想的樹木圖像，並在圖中寫下與樹有關的想法或感受。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第七週	第六課善用自嘲，展現幽默/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.讓學生分組，每組設計一個自嘲情境，並以角色扮演的方式演示出來。鼓勵他們運用幽默的語言和表情，化解設定的尷尬場景。 4.每組演示他們的自嘲情境，其他組員可以觀看並提供反饋。引導學生思考如何更好地運用幽默，使自嘲更具效果。 5.回顧課程內容，強調自嘲的重要性的技巧。鼓勵學生在日常生活中運用自嘲，創造輕鬆愉快的氛圍。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第八週	統整活動二/1	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	配合課程內容，練習分析課文的論述方式。教師配合發下範文，讓同學分組整理文章內容，整理文章結構。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。			
第九週	享閱讀一：驚蟄驅蟻記/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.引導學生討論文章的主題是什麼，作者通過故事傳達了什麼信息和情感。分享學生對於文章主題和情感的理解和感受。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
第十週	複習週一/1	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.教師播放教學音檔，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3.複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第十一週	第七課跟著公共藝術去旅行/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.藝術鑑賞：參觀公共藝術	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【閱讀素養教育】 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	規劃一次校園或社區的公共藝術參觀活動。學生跟隨老師或導遊參觀公共藝術作品，並觀察作品的特點、表現形式和所蘊含的意義。 4. 分享在參觀過程中的感受和發現。討論不同的公共藝術作品如何影響了觀賞人的想法和情感。		
第十二週	第八課街頭藝術家 /1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	1. 教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 討論文章中描寫的街頭藝術家的特徵、工作方式以及街頭藝術對城市生活的影響。鼓勵學生參與社區或校園的藝術活動，並分享自己的經歷和感受。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第十三週	第九課孫翠鳳和歌仔戲/1	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.分析和討論採訪文章的結構、內容和語言特點。引導學生從文章中提取關鍵信息，理解其中的主題和信息。 4.引導學生選擇一個他們感興趣的角色（如生、旦、淨、丑），並寫下一段介紹該角色的短文。提供寫作技巧，如描述角色的外貌、性格特徵、服裝等。讓學生分組將自己的短文分享給同學，並邀請他們展示自己的寫作成果。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第十四週	統整活動三/1	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.教師配合統整活動三認識採訪稿的架構。 2.教師播放新聞或主題節目採訪片段，引導學生關注採訪主題、訪談問句的恰當性、公播問答內容的合宜度，亦可播放反面的案例給學生作比較。 3.請學生分組進行採訪稿擬寫，規劃一場線上訪談(電話、視訊方式)，完成採訪後撰寫一份書面報導。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第十五週	第十課過故人莊/1	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.閱讀《過故人莊》的詩歌文本，引導學生理解其中的意義和情感。分析詩歌的結構，包括韻律、節奏和詞語選擇。 3.請學生根據詩歌的主題或意境進行改寫創作，可以是詩歌、散文或短文。引導學生運用所學的語文知識，嘗試創造性地表達自己的思想和感情。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第十六週	第十一課走一段海岸/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	3.學生分組討論文章的主題、情感和意義，並分享自己的理解和感受。教師引導學生分析文章中的語言運用和表達技巧，加深對文章的理解。 4.寫作練習：描述自己對海岸的印象和感受，可以是散文、詩歌或短文。請學生發揮想像力和創造力，表達自己對海岸的情感和思考。		
第十七週	第十二課存根/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.指導學生分析故事的結構和情節發展，探討故事中的主題和意義。 4.學生分組討論故事中的道德問題和人物行為，如布大爺的堅	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			持、弗大叔的欺詐等。引導學生探討故事所蘊含的價值觀念和人性特徵，啟發其進行深度思考和討論。		
第十八週	統整活動四/1	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-4 直接抒情。	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.教師配合統整活動四複習律詩的規範。 2.教師配合「讀懂小說的情節」單元活動，複習小說的三要素，並發下極短篇小說範例，讓學生分組閱讀，分析情節安排。可以從情節(開端、發展、高潮、結尾)作分析，亦可以從人物情緒作分析，完成後各組展示成果。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第十九週	享閱讀二：永續地球村/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.學生討論文章中提到的具體永續行動，如海洋垃圾清理、剩食分享等。引導學生思考這些行動對地球和人類的意義，以及如何	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		在日常生活中實踐永續發展目標。 4.學生分組準備發表他們對 SDGs 的理解和自己的永續行動計劃。每組選派代表進行發表，其他組進行評論和提問。 5.教師總結本課程的學習收穫，強調 SDGs 對地球和人類的重要性。鼓勵學生繼續關注永續發展議題，積極參與行動		
第二十週	複習週二/1	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	1.教師播放教學音檔，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3.複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				

附件 3-3（國中小各年級適用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					

【第二學期】

課程名稱	語文花花世界		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☒ 社團活動與技藝課程 ☒ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	18 節
			設計教師	陳煥斌
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☒ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康、感恩、學習	與學校願景呼應之說明	本課程與南港國小「健康、感恩、學習」的學校願景緊密結合： - 健康： - 選擇健康生活、情緒管理等相關主題的文本，引導學生建立健康的生活態度與價值觀 - 設計語文活動時關注學生的心理健康，培養正向思考與情緒表達能力 - 透過閱讀與寫作，建立學生健全的人際關係與溝通模式 - 感恩：	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

			○ 精選具有感恩、關懷、孝親等主題的文章，培養學生感恩惜福的品德 ○ 融入生命教育與品德教育，引導學生關懷生活周遭的人事物 ○ 透過語文活動，表達對他人的感謝與關懷，實踐感恩的情懷 • 學習： ○ 建立學生有效的語文學習策略，培養自主學習的能力 ○ 透過多元有趣的語文活動，提升學習興趣與動機 ○ 發展終身學習所需的語文素養，奠定未來學習的基礎 激發學生探索語文世界的熱情，培養樂於學習的態度
設計理念	本課程設計以「學習有意義，語文有溫度」為核心理念，針對六年級國語學習需補救的學生，提供系統化且有趣的語文學習機會。課程設計強調以下四個面向： 5. 生活化的語文學習：將語文學習與學生日常生活經驗緊密結合，提高學習內容的意義性與實用性，激發學習動機。 6. 多元智能的教學方式：考量學生的多元智能與學習風格差異，提供視覺、聽覺、動覺等多元感官的學習活動，照顧不同學習特質的學生。 7. 螺旋式的能力建構：依據學生的學習需求，由淺入深、循序漸進地建構語文基本能力，重視識字、閱讀、表達等核心能力的紮實培養。 正向支持的學習環境：營造溫暖接納的學習氛圍，透過小成功經驗的累積，重建學生學習信心，培養主動探索語文世界的態度。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養具體內涵	A1 身心素質與自我精進：透過語文學習培養自我反思能力，強化語文表達與自我成長。 B1 符號運用與溝通表達：提升學生文字符號理解與運用能力，增進溝通表達效能。 C2 人際關係與團隊合作：透過小組討論與合作學習活動，培養團隊合作精神。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2：透過語文學習，培養學生有效理解、表達想法與情意的能力，具備同理心與人文關懷的素養。 國-E-B1：運用國語文理解、表達與欣賞，增進自我了解，並與他人溝通互動。 國-E-C2：藉由語文學習，培養良好品德與團隊合作的精神。
課程目標	聆聽與口語表達能力： • 能專注聆聽他人發言，理解主要內容與情感 • 能有條理地表達自己的想法、感受與經驗 • 能在小組與班級情境中，參與討論並尊重他人的發言 識字與閱讀能力： • 能認識並正確書寫常用字詞 • 能流暢朗讀文章，掌握文章的主旨與重點 • 能理解各類文本的內容與結構，進行摘要與重點歸納 • 能運用閱讀策略，增進閱讀理解能力 寫作表達能力： • 能正確使用標點符號與語法結構 • 能寫出符合情境的實用文與創意文 • 能根據寫作目的與對象，調整寫作內容與風格 • 能進行簡單的修改與潤飾，提升寫作品質 文學與文化理解能力： • 能欣賞文學作品中的語言美感與情感表達		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	- 能理解傳統文化與現代生活的關係 - 能從多元文化觀點理解不同的語言表達方式 學習興趣與自信心： - 建立語文學習的自信心與成就感 - 培養主動閱讀與寫作的興趣 - 發展自主學習與解決問題的能力
--	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第一週	第一課 遊走在世界的市場裡/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	1.教師範讀課文，學生輪流朗誦，並欣賞文章的趣味。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.請學生蒐集傳統市場的照片或經驗，選出三個關鍵詞，以及三個代表色，並說明這樣選擇的原因，於課堂上分享。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第二週	第二課 到不來梅當個樂師吧/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.教師複習遊記的重點，展示幾篇不同切入點的遊記文章，請學生分享喜歡哪種風格的遊記。 4.學生分組進行「我的視角不一樣」活動，將校園分成幾個路徑，以小組為單位一起進行巡禮，各自書寫遊記或圖像的紀錄後，與小組成員相互比較不同的切入視角。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第三週	第三課 大小剛好的鞋子/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.教師指導學生分析課文標題與內文的關係，討論什麼樣的標題吸引讀者，什麼樣的標題令人耳目一新，觀察圖書館或家中的書籍，找出還有什麼標題呈現方式。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第四週	統整活動一/1	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.複習旅行文學的特色。 2.複習前幾課文章內容，將與旅行相關的文章進行比較，討論文章異同之處，包括文題、內容、結構和寫作技巧等。分組練習比較不同遊記文章，並填寫比較表格，促進思考和討論。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第五週	第四課 王戎辨苦李/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.學生分組討論原文的特色，比較原文與語譯的差異，體察不同文體所展現的獨特美感。 4.教師以形近字搶答和造詞接力遊戲活動，增加學生對生字的認識和應用能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第六週	第五課 童年・夏日・棉花糖/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.引導學生分析課文的結構和分段方式，理解其內容組織和表達手法。討論課文的寫作特色，並練習相關的句型和表達方式。 4.學生在課堂上分享自己的夏日回憶，可以是與棉花糖相關的，也可以是其他夏日活動的回憶。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第七週	第六課 兒童的保護傘/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	【人權教育】 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.學生分組設計製作關於兒童權利保護的海報，可以包括相關的圖片、標語和資訊，以宣導社會對兒童權利的重視。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第八週	統整活動二/1	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	1.配合課程內容，練習分析課文的藉景藉物抒情。教師配合發下範文，讓同學分組整理文章內容，整理文章結構。 2.設計廣告海報 教師給予學生一個特定的產品或服務，請學生設計一份廣告海	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	約等格式與寫作方法為主。	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	報。可以利用課堂上學到的應用文本知識，包括文字排版、圖片選擇、色彩搭配等，來設計他們的廣告海報。完成後，向同學展示他們的作品，並進行互相評論和討論，從中學習彼此的優點和改進之處。		
第九週	享閱讀：透視廣告的祕密/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-5 認識議論文文的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	1.教師播放教學音檔，學生跟讀複習課文。 2.教師提供幾則不同類型的廣告，包括產品廣告、政府宣導廣告等。學生分組觀看這些廣告，分析其目標受眾、宣傳目的、所使用的語言和圖像手法等。每組向全班介紹他們所分析的廣告，討論其影響力和效果。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第十週	複習週一/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	1.教師播放教學音檔，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3.複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第十一週	第七課 你為何而學 /1	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	1.請學生朗誦文章，教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 2.學生分組討論課文中的一个觀點或主題，並就其進行辯論。例如，他們可以討論「學習的目的」或「好奇心的重要性」等主題。教師引導學生提出證據來支持自己的觀點，並學會尊重和理解他人的意見。學生展示辯論結果，並就討論中出現的觀點進行回顧和總結。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
第十二週	第八課 我的武俠大夢/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.學生分組製作一個「職業夢想板塊」，每個小組選擇一個不同的職業主題，收集相關圖片、文字描述及原因，展示在板塊上。教師引導學生討論並分享自己的職業夢想，與課文中的主題進行連結，以及這些夢想如何影響他們的生活。學生展示自己的「職業夢想板塊」，並解釋其中的選擇和原因。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第十三週	第九課 雛鳥試飛/1	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】	1.教師範讀課文，學生跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.學生分組進行一場模擬雛鳥試飛的小劇場表演，每個小組設計	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	閱 E6 發展向文本提問的能力	一個短劇場景，表現雛鳥試飛的過程和心情轉折。教師指導學生討論劇本的內容和角色設定，並提供表演技巧和建議。學生進行表演，並互相觀摩和評論，討論如何更好地表現角色和情感。		
第十四週	統整活動三/1	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	1.教師配合統整活動三認識演講，複習演講的結構與擬稿技巧。 2.學生分組，每組選擇一個主題，進行短講練習。教師提供指導，鼓勵學生注意語調、表情和手勢的運用，以及如何吸引聽眾的注意力。 3.學生觀摩其他小組的演講，互相給予反饋和建議，分享彼此的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	演講體驗和技巧。教師給予整體評價，並提供個別指導，幫助學生改進演講技巧，以達到更好的表達效果。		
第十五週	享閱讀：撐開你的傘/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。	涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生涯規劃教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1.教師播放教學音檔，學生跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2.教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3.進行「我的學習樹」活動，學生以樹的形式回顧國小的學習歷程：根部象徵重要的支持力量，葉片代表學習成果與挑戰，果實由同儕寫下的祝福組成，枝條描繪未來夢想。完成後展示在教室，並互相分享成長故事。活動鼓勵自我反思、培養感恩心與同儕互助，最後教師發送植物種子，象徵持續成長與迎接新挑戰。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
第十六週	總複習一/1	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	1.教師統整全冊單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 2.複習全冊單元重要句型與敘寫技巧，讓學生練習撰寫短文。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本
第十七週	總複習二/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	1.教師統整全冊單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 2.複習全冊單元重要句型與敘寫技巧，讓學生練習撰寫短文。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。			
第十八週	總複習三/1	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	1.教師統整全冊單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 2.複習全冊單元重要句型與敘寫技巧，讓學生練習撰寫短文。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	翰林版課本

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。